

עם רצח רבין נפער חלל, נוצרה ריקנות, אותה כנראה, לא נצליח למלא לא בתוכן ולא באיש.  
בעבודה זו אני רוצה להדגיש **ריקנות** זו. אני תולה בחלל מסגרות ריקות, חלולות, שמשברות  
וחותכות זו את זו ויוצרות מבוך בעל עומק. מסגרות ברזל אלה היו בעבר תבניות-סדר בבית דפוס,  
בתוכן שיבצו אותיות, מילים ומשפטים - ליצירת תוכן ומשמעות.  
עתה נותר כאן - הריק.

ישראלה הרגיל



